

SKAUN KOMMUNES KULTURPRIS

Under følger er en oversikt over alle mottakere av kulturprisen i Skaun kommune, fra prisen ble delt ut første gang i 1982, og fram til årets utdeling:

Flere av mottakerne er foreslått av flere forslagsstillere de årene de har mottatt kulturprisen, og flere har også vært foreslått over flere år før de har mottatt prisen, så det skulle være gode og fortjente prismottakere som har fått kulturpris i Skaun kommune.

Det er åpent for alle å komme med forslag på verdige mottakere av Skaun kommunes kulturpris. Det er vedtatt egne *Retningslinjer for kulturpris, kulturstipend og frivilligpris i Skaun kommune*.

1982

Første året prisen ble delt ut, gikk den til to mottakere:

Bernt Øiaas, for et stort arbeid innen bygdens kulturliv.

Anders Skauge, for et langvarig lokalhistorisk arbeid.

1983

Anna og Gjertrud Eggen delte prisen, og fikk den for en stor innsats innen søndagsskoledrift.

1984

Arne Onsøien, fikk kulturprisen for sitt virke innen musikklivet i kommunen, som musiker, og dirigent for både kor og korps.

1985

Trygve og Ingebrikt Morken delte prisen, en pris de var foreslått til for gjennom år å ha ivaretatt lokale handverktradisjoner.

1986

Bjarne Espås, fikk kulturprisen for sine idrettsprestasjoner, og for sitt virke innenfor friluftslivsarbeidet og folkeviseleik.

1987

Ekteparet **Tertuu og Knut Halvorsen** fikk sammen prisen, en pris som ble begrunnet med deres store virke som kunstnere, kunstformidlere ved Galleri Arctica og for sitt virke for utvidet nordisk samarbeid.

1988

Anders Morken ble tildelt prisen for arbeidet med lokalhistorie i kommunen.

1989

Olav Stav, for sin innsats i kommunens sang- og musikkliv.

1990

Eggkleiva Mannskor. Dette var første gang prisen gikk til et lag eller en organisasjon. De fikk prisen for å ha spredd musikalsk glede og korsang på høyt nivå gjennom mange år.

1991

Samfunnshusforeninga ble tildelt prisen med begrunnelsen for sitt arbeid med kulturarrangement, som miljøskaper og gjennom å være arrangør av blant annet 17. mai.

1992

Skaun Storband fikk prisen i 1992 for høyt musikalsk nivå, og ambisiøs og målrettet satsing over år.

1993

Dette året ble prisen igjen delt, denne gangen mellom Magne Eidsmo og Ludvik Snøfugl.

Magne Eidsmo fikk prisen for sitt arbeid med lokalhistorie generelt, og for arbeidet med Skaun Bygdamuseum spesielt.

Ludvik Snøfugl fikk prisen for sitt virke med lokalhistorie i kommunen, spesielt i forhold til lokalhistorie fra Buvika.

1994

Harald Belsås fikk prisen for sitt virke som innenfor idretten i kommunen, og spesielt sitt arbeid som frivillig idrettsadministrator.

1995

Ole Magnar Morken ble tildelt kulturprisen for sitt arbeid med revy, amatørteater og lokalhistorie.

1996

Lisbetsæter Gjestehus AS, for formidling av kulturhistorie, for å forvalte arbeidet med tradisjonene på stedet og for å være en kulturarena for hele kommunen.

1997

Stein Nilsen ble tildelt kulturprisen for sitt livslange virke innenfor musikklivet i Skaun kommune. Hans over 20-årige virke som dirigent for Eggkleiva mannskor ble trukket fram som noe av dette store arbeidet.

1998

Ottar Ribe, for diverse politiske og kulturelle verv gjennom et langt liv. Spesielt det lokalhistoriske engasjementet og sitt verv som leder av Skaun historielag ble trukket fram.

1999

Hallgerd Aune ble tildelt kulturprisen for et aktivt kulturliv i Skaun, gjennom mange år, bl.a. namnekomitè, bygdamuseum, historiske utstillinger og revyarbeid.

2000

Arnold Bakken fikk prisen for sitt arbeid som kulturfremmer, kulturbærer, historiker. Arbeidet med

utvandrerhistorie ble spesielt vektlagt.

2001

Samlingane på Handberg v/ Paul Opland, Egil Opland og Børsa Bondelag fikk prisen for sitt arbeid med samling av gamle bruksredskaper fra skog- og landbruk, samt med innsamling av butikkutstyr m.m.

2002

Inge Haukvik, for sitt arbeid med å samle og formidle informasjon om Alf Prøysen.

2003

Stiftelsen Kristin på Husaby, for sitt virke for kunst og kulturformidling, og for å være en samlende kulturinstitusjon for hele kommunen.

2004

Jon Lyngstad, for sitt mangeårige virke innen spesielt revymiljøet i kommunen, men også for sin innsats i musikklivet.

2005

Gerd Søraa var en sjølskreven kandidat, og fikk prisen for sitt virke som kulturpersonlighet, og for sitt arbeid som journalist og avisredaktør, for sitt arbeid med lokalhistorie og sitt faglitterære virke. Hennes deltakelse i arbeidet med innsamling til nytt orgel i Buvika var og en del av begrunnelsen.

2006

Nils Meistad, for sitt allsidige virke med formidling av lokal kulturhistorie, blant annet formidlet og dokumentert gjennom filmproduksjoner.

2007

Nils Erik Hinsverk fikk kulturprisen for stort engasjement for musikklivet i kommunen, fra han var den første rektor ved Skaun kulturskole, via sitt virke i storband, skolekorps og musikkorps.

2008

Ekteparet **Margit og Arne Valset** ble tildelt kulturprisen for sitt livslange virke som frivillige for idretten i Buvika gjennom arbeid for Buvik IL.

2009

Sissel Roer Hagen fikk prisen for en lang frivillig innsats innen kulturlivet i Skaun kommune, fordelt på engasjement, kunstformidling, musikklivet, UKM, og andre kulturarrangement. Spesielt fremheves arrangøransvar for Onsdagskveld på Rossvoll og vervet som leder i Skaun kunstforening.

2010

Bjørn Hammer ble tildelt prisen for sitt langvarige og store engasjement for idretten i Skaun kommune, spesielt gjennom jobben som leder i Buvik idrettslag i to perioder.

2011

Inge Gravdal fikk kulturprisen for sitt virke som kunstner. Inge har et tydelig kunstnerisk uttrykk, et uttrykk som er utviklet over år. Han har de senere årene satset sterkere på kunstfeltet, og har blant annet hatt flere separatutstillinger. Mest synlig er han i Skaun kommune gjennom utsmykningen Eldkornet i Buvika, avduket i 2007.

2012

Kari Aalvik Grimsbø fikk kulturprisen for gjennom mange år å ha vært en strålende representant for norsk toppidrett. Hun er i tillegg en meget god representant for de verdier som det norske kvinnelandslaget i håndball er blant de fremste representanter for – en for alle og alle for en. Aalvik Grimsbø var under OL i London 2012 sterkt medvirkende til at håndballjentene vant OL-gull.

2013

Mary og Bjørn Søbstad-Eide fikk Skaun kommunes kulturpris for 2013 for sitt virke for seniordansen i Skaun.

I vedtaket blir det presisert at ”Mary og Bjørn Søbstad-Eide skaper danseglede, de legger til rette for folkehelse og de skaper samhold blant de eldre i kommunen gjennom sin innsats”.

Ekteparet Søbstad-Eide tok initiativ til seniordanseaktivitet i Skaun i 2002, og har siden vært både instruktører og inspiratorer. I forslaget som fremmet Mary og Bjørn Søbstad-Eide til kulturprisen blir det lagt vekt på mangfoldet i seniordansen, og ikke minst den innsatsen ekteparet har gjort for at seniordansen har fått en så sentral plass i kulturarbeidet og folkehelsearbeidet for seniorer i Skaun.

2014

Kjell Halvorsen ble tildelt kulturprisen for sin lange og tro tjeneste, stort engasjement og vilje til å skape resultater for idretten i Buvika spesielt, men også for idrettsaktivitet og idrettsanlegg i andre deler av Skaun kommune.

Kjell Halvorsens engasjement innen idretten startet allerede i 1974, kun et drøyt år etter at han kom som innflytter til bygda.

Kjell har også gjort en stor jobb som medlem og drivkraft i Buvik songlag gjennom en årrekke.

2015

Steinar Garberg ble tildelt kulturprisen for sin kunstneriske aktivitet og kulturformidler. Han er mest kjent som skulptør og keramiker.

Skaun kunstforening skrev i sin nominasjon av Garberg til prisen:

”Steinar Garberg har i en årrekke arbeidet med sine figurer/skulpturer i leire, terrakotta, raku og bronse. Med sin unike evne til å observere, gjenskaper han originaler og typer som er lett gjenkjennelige. Han har deltatt på en rekke utstillinger både i Trøndelag, Vestlandet, USA og i vennskapskommuner til Skaun”.

2016

John J. Dahlen har gjennom mange år vært sentral i kulturhistoriearbeidet i Skaun. Dahlen var foreslått til kulturprisen av to separate forslagsstillere. Fra begge forslagsstillerne ble det lagt vekt på hans utviklingsarbeid med konfirmasjonsbøkene i Skaun kommune. Disse bøkene må med rette kunne kalles en suksess.

2017

Arve Blåsmo har i mer enn en mannsalder vært aktiv musiker- og dirigent i vår region, med hovedvekt på aktivitet som profesjonell musiker i Luftforsvarets musikkorps og som dirigent i korps og storband i Skaun og nærliggende kommuner.

Arve Blåsno var fast ansatt trompetist og kornettist i Luftforsvarets musikkorps fra 1976 – 2011, et korps som for mange fortsatt omtales som "Divisjon" eller "Divisjons-musikken". Blåsno gikk av med pensjon i 2011.

2018

Knut Eerik Halvorsen er grafiker og billedkunstner.. Halvorsen er en markert og tydelig kunstner, med et distinkt uttrykk. Hans grafikk er anerkjent, og Halvorsen har hatt flere store utsmykkingsoppdrag og er representert ved flere museer.

På 2010-tallet har Knut Eerik Halvorsen jobbet mye, med store og monumentale verk. Han har i denne perioden hatt stipend fra henholdsvis Vederlagsfondets stipend (2015 og 2016) og Billedkunstnerenes hjelpefond 1-årig arbeidsstipend (2017).

Halvorsen kom rundt 2005 tilbake til Buvika etter å ha virket som kunstner i Bergen i ca 25 år

2019

Skaun barne- og ungdomskorps ble etablert som felles skolekorps for korpsinteresserte barn og unge i 2017, etter sammenslåing av Buvik skolekorps, Viggja og Børsla skolekorps og Skaun skolekorps. Korps sammenslåingen var vellykket, og i 2019 var det 82 medlemmer i korpset, fordelt på hovedkorps, juniorkorps og aspirant, samt at det er en egen drilltropp.

Prisen til Skaun barne- og ungdomskorps ble ikke bare sett som en pris nåværende Skaun barne- og ungdomskorps, men også som en pris til de tre skolekorpsene med historie tilbake til 1954.

2020

Rita Husby har de senere årene vært leder i Skaun historielag. Ho tok over som leder i historielaget i 2018, og har siden den gang løftet aktiviteten i laget. Som en av forslagsstillerne skrev i sin forslagsstilling: «som leder i historielaget gjør ho ein solid innsats som gjør at historielaget fungerer veldig godt».

Sammen med Borgny Husby har Rita Husby gjort et stort arbeid med husmannsplasser i Skaun kommune. Det er gjennom de siste to år registrert til sammen 220 husmannsplasser, og den samla oversikten og omtalen av disse vil være hovedartikkel i Skaun historielagets årbok for 2021.

Husby har også lagt ned et stort arbeid med formidling av historie i hele Trøndelag, gjennom podkasten «Historiepoden - Historiske Trøndelag».

2021

Viggja Voices har gjort seg sterkt bemerket i kommunens kulturliv de siste årene. Vokalgruppa med base på Viggja har markert seg som ambisiøs og uredd, og består av en gjeng svært dyktige sangere. På sin egen hjemmeside omtaler de seg sjøl slik:

Vokalgruppa Viggja Voices ble etablert i februar 2015. Som navnet antyder har sekstetten hovedbase på Viggja, ei levende kulturbygd i Skaun kommune. Alle de seks medlemmene har lang erfaring fra ulike midtnorske kor som Kammerkoret Aurum, Ensemble Dalí, A Cappellissimo, Schola Sanctae Sunniviae og Cantilena. Viggja Voices har et allsidig repertoar som spenner fra joik og religiøse folketoner til madrigaler og jazz.

Blant vokalgruppas høydepunkt nevner vi førsteplass i kor-NM i oktober 2021 for Vokalgruppa A. Dette er en konkurranse de også har vunnet tidligere. Og det er også relevant å nevne de senere års samarbeid med musikere som Frode Fjellheim, Frank Hammarøy, Valkyrien Allstars, Sturla Eide og Henning Sommerro.

Viggja Voices har et høyt aktivitetsnivå, og er svært gode kulturambassadører for Skaun kommune.