

Fra: Malvik Historielag (malvikhl@gmail.com)

Sendt: 17.09.2018 00:02:23

Til: Postmottak.Malvik.kommune

Kopi: dentronderske@fortidsminneforeningen.no; bvikham@online.no

Emne: Innspill til høring om arealplan, del 1 planbeskrivelse pkt 4.10 Travbane

Vedlegg: FM_logo_Avdl_Den Trønderske.jpg

Det tyvende århundres kulturminne, og et viktig samlingspunkt i bygden siden 1924.

Vidarhall ble bygd som forsamlingshus for ungdomslaget Vidar, formålet var i sin tid å bidra til et oppbyggelig liv og å fremme godt kameratskap. Laget fikk i 1920 tildelt en tomt på 1,5 mål på grunnen til gården Bjørnstad søndre. Huset sto ferdig i 1924, og har siden vært stedet for en rekke ulike aktiviteter som har knyttet ungdommen i bygden sammen: hornmusikklag, idrettslag, mannskor, turnlag, de har holdt leikkurs, revy, skuespill, debatter, kurs, utflukter, langrennskonkurranser, hopprenn og gaukrenn, alle med påfølgende fester i forsamlingshuset. Vidarhall har også huset begynnelsen til et bygdemuseum gjennom innsamling av bevaringsverdige saker fra bygden, de har hatt bokutlån, møtevirksomhet, basarer og loppemarked. Huset er også brukt til fester av ulike slag, det være seg barnedåp, fødselsdagsselskaper eller andre jubileer.

Huset har dessuten et sjeldent godt bevart interiør, med intakt scene.

I dag fungerer huset mer som et grendehus og ungdommen som i dag sitter i styret er blitt eldre, men husets og lagets kulturhistoriske betydning er nært knyttet til den fysiske eksistens av huset. Det er en del av bygdens kulturarv og identitet, og hører etter vår mening inn under Lov om kulturminners lovformål § 1. " Kulturminner og kulturmiljøer med deres egenart og variasjon skal vernes både som del av vår kulturarv og identitet og som ledd i en helhetlig miljø- og ressursforvaltning". Husets og lagets historie er et tyvende århundres kulturminne verdt å bevare, et for bygden viktig kulturminne som vil forsvinne inn i glemselen, om huset forsvinner. Denne typen hus blir det, på lik linje med bedehus, stadig færre av, og det blir derfor særs viktig å ta vare på de som fremdeles er i bruk. De er viktige kulturbærere i et bygdesamfunn.

--

Mvh

Marianne Zeiner

Leder

Malvik historielag

og

DTA Fortidsminneforeningen